**26.02.21г.**

**Мастер-класс на тему: «Продуктивное чтение на уроках»**

**Беседа**

1. **Что такое технология?  *(Последовательность этапов работы).***

**2. Что значит продуктивное чтение?***(Продуктивное – от слова «продукт»).*

**3. Что может быть продуктом чтения?** *(Результат)*

**4. А какой результат может быть у чтения?***(Понимание смысла прочитанного).*

**Понимание – это действительно результат продуктивного чтения. Но не только это. Понимание невозможно без другого результата чтения.**

1. **Что же является вторым результатом чтения?**

*(Восприятие прочитанного текста)*

**Восприятие –** **это включение человека в чтение.**

1. **А что значит включиться в чтение?**

*Читаем – и представляем картины, героев.*

*Читаем – и ставим себя на место героев,*

*Читаем – и переживаем,*

*Читаем - участвуем в действии.*

*Читаем – задумываемся над содержанием,*

*Читаем – предполагаем конец истории,*

*Читаем  - и реагируем на прочитанное: смеемся, грустим,*

*Читаем - удивляемся, радуемся – испытываем эмоции.*

При этом неважно, как мы читаем: вслух, про себя, читаем сами или слушаем чтение другого. То есть настоящий читатель воспринимает текст через эмоции, воображение и содержание.

**Продуктивным чтением**является такое чтение, при котором вместо скорости прочтения , ведется перечитывание всех видов текстовой информации, глубокое понимание текста.

**Целью технологии** является формирование типа правильной читательской деятельности, умение самостоятельно понимать текст.

**Данная технология направлена** **на** формирование коммуникативных универсальных учебных действий, умений истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, а именно, – умения извлекать информацию из текста.

**Задача учителя**– сформировать у учеников читательские умения и навыки, главные из которых: умение представить себе картину, нарисованную автором произведения; сопереживать героям и автору; понять главную мысль произведения, его идею; осознать свою позицию и передать ее в форме устной или письменной речи.

 Технология продуктивного чтения предполагает три этапа работы с текстом:

*Этап 1.* Работа с текстом до чтения.

Знакомство с новым произведением начинается с предвосхищения, предугадывания предстоящего чтения. Ученики пытаются определить направленность текста – смысловую, тематическую, эмоциональную, выделить героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, иллюстрациям. (Разве не так мы, взрослые, выбираем книги в магазине или библиотеке?) Всё это происходит с опорой на читательский опыт. Данный этап завершается постановкой целей урока.

*Этап 2.* Работа с текстом во время чтения.

Беседа по содержанию текста. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов.

*Этап 3.* Работа с текстом после чтения.

Концептуальная **(смысловая**) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Знакомство с писателем. Работа с заглавием, иллюстрациями. Творческие задания для учащихся

**А сейчас мы с вами проведем фрагмент урока по технологию продуктивного чтения. Вы должны поделится на 2 группы.**

Белка и Волк басня Л. Толстого

1 этап. Работа с текстом до чтения.

Составьте пословицу и объясните её смысл. (Работа в группах)

1) Слово, злое, доброе, калечит, лечит, а.

2) Дело, пело, делай, сердце, доброе, чтобы.

(Группы составляют пословицы:

1) Доброе слово лечит, а злое калечит.

2)Делай доброе дело, чтобы сердце пело.)

- Догадайтесь, о чём пойдёт речь на нашем уроке?

- Чему учат эти слова?

Какова тема занятия? (Добро и зло)

2. Работа с текстом во время чтения.

- Прочитайте текст про себя.

- А теперь прочитаем вслух по частям.

Вопросы по ходу чтения:

1ч. - Что делала белка? А волк?

2ч. – О чём стала просить белка?

- Отпустил волк? С каким условием?

- Как ответила белка на вопрос волка?

3ч. – Отчего же белки так веселы?

- Почему волку всегда скучно? Найдите в тексте. (Злость сердце жжёт). Что

означают эти слова?

3 этап. Работа с текстом после чтения.

- Подтвердились ли наши предположения? Какой жанр произведения

представлен: басня, рассказ или сказка? (Басня, т. к. есть мораль, урок.)

Прочитайте предложение, в котором заключена главная мысль? (А мы

веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.)

- Что узнали, прочитав текст? (надо быть добрым)

- Кого осуждает автор?

1 ) Составим модель – описание героев басни.

Работа в группах.

1 группа – Белка. Какая она?

2 группа – Волк. Какой он?

Проверим ваши работы

(На данном этапе урока можно использовать чтение произведения по ролям)

- Волк большой, а белка маленькая, но сильнее волка. Почему?

- А мне, кажется, что это басня не только про зверей, а про кого ещё? ( О

людях)

- Что хотел объяснить Л.Н.Толстой людям? (Надо совершать добрые дела,

творить добро))

2) Что же такое добро?

Работа в группах

1 группа – записать ассоциации. Что такое добро?

2 группа – нарисовать. Что для вас добро?

Из наших ответов выросло Дерево доброты.

- Посмотрим значение слова Добро в Толковом словаре.

(Добро –

1) Всё хорошее, положительное; всё, что приносит счастье, пользу,

благополучие.

2) Хорошее доброе дело.)

3) Игра «Добрые мысли, добрые чувства»

- Давайте пошлём добрые мысли, добрые чувства всем своим родным и

близким. Мы помним и любим их.

- Что вы почувствовали в этот момент? (Радость, приятные чувства).